



Путь женщин в искусстве никогда не был простым. Долгое время женщинам запрещалось учиться в художественных школах. На пути к своей мечте им приходилось преодолевать препятствия и отстаивать свои права.

ПОСМОТРИ на произведение Карин Лутс «Художник». Как изображен художник? Это женщина или мужчина? Почему ты так думаешь? Быть может это сама Карин Лутс?

ОБСУДИ, почему художница могла изобразить себя таким образом на картине.

ИЗУЧИ, какие предметы ты видишь в изображённом ателье. Какими предметами пользуешься ты, когда рисуешь, пишешь красками или что-то мастеришь?



ИЗУЧИ
цвета на этой картине! Назови столько цветов, использованных в произведении, сколько сможешь!

ОБСУДИ
со своей семьёй, какое настроение у вас создают различные цвета. Какие цвета здесь радостные?

МОРСКОЙ РОЗОВЫЙ

ЗАКАТНЫЙ КРАСНЫЙ

КАМЕНИСТО-СЕРЫЙ

ЖЕЛТОВАТО-БЕЛЫЙ

Пейзаж может быть таким же выразительным, как и портрет, и вызывать разнообразные чувства. Картины Конрада Мяги славятся своей выразительностью.

Конрад Мяги. Пейзаж с красным облаком, 1913-1914



ПРЕДСТАВЬ, какие звуки можно было бы услышать, прогуливаясь по этой улице.

ЗАПИШИ слова, которые могли бы описать эту картину!

НАПИШИТЕ все вместе стихотворение с использованием этих слов!

ИЗУЧИ картину и **НАРИСУЙ** в нужном месте гуляющего человека.

До того, как эстонцы стали обучаться искусству и заниматься им профессионально, произведения искусства в Эстонии можно было найти в основном в роскошных усадьбах. Зачастую на картинах изображались члены семьи. Многие портреты* нашли себе место в инсталляции «Парус».

ПОРТРЕТ – это произведение искусства, на котором изображён человек.

ИЗУЧИ

- «Парус» и найди:
- художника с сыном
- мальчика с апельсином
- спящую собаку
- императрицу
- именинника

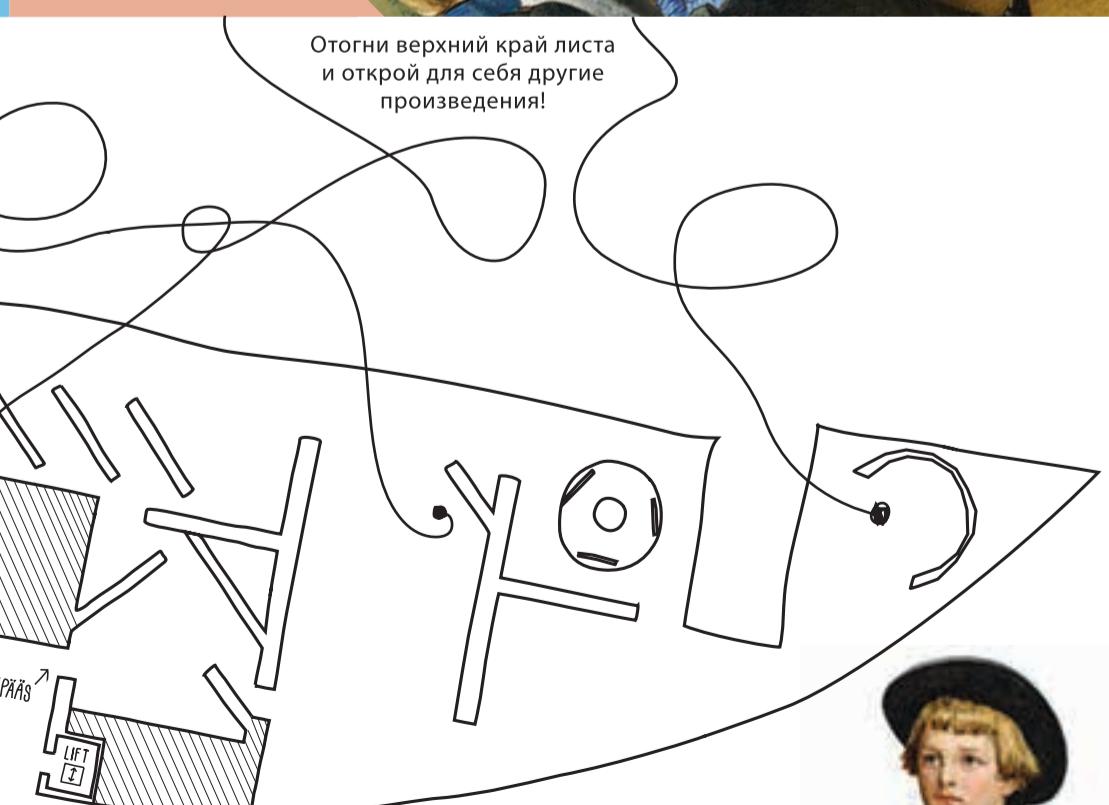
ДЕЙСТВУЙ!
Выбери на произведении одного из членов семьи. Опиши его своей семье.



СЛЕДИ ЗА
ОБОЗНАЧЕНИЯМИ В
ВЫСТАВОЧНОМ ЗАЛЕ

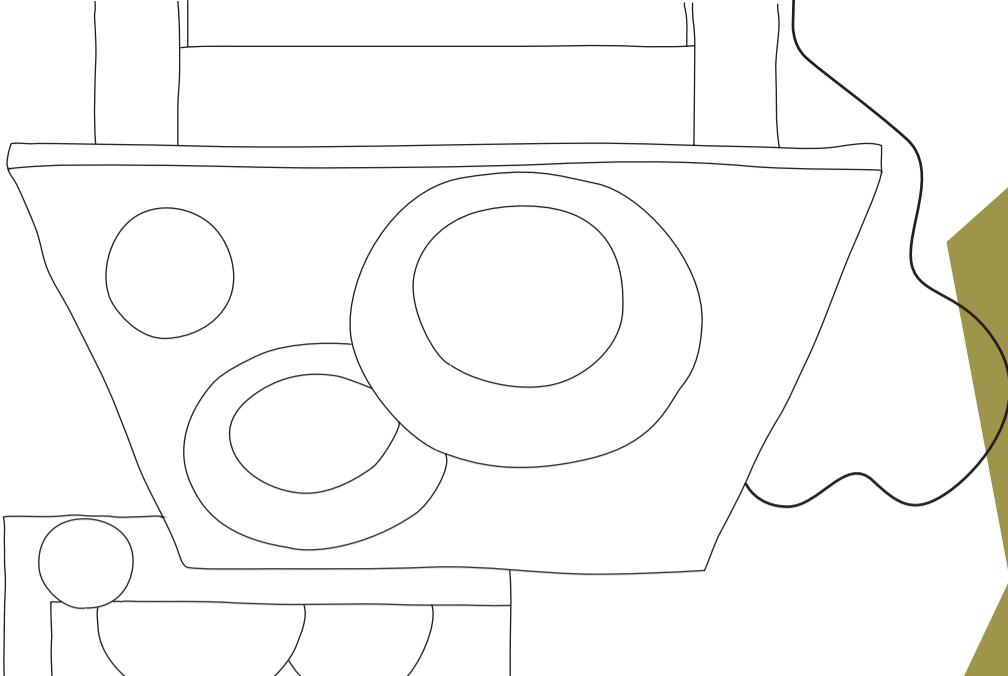


СОЕДИНИ ЛИНИЯМИ
НА РАБОЧЕМ ЛИСТЕ:



- ➊ произведение, к автору которого у тебя возникли вопросы;
- ➋ произведение, которое тебе хотелось бы кому-нибудь подарить;
- ➌ произведение, которые тебе хотелось бы забрать домой, чтобы как следует его изучить.



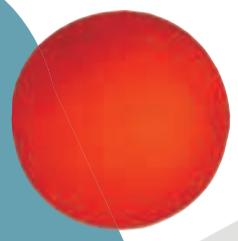


ha Apyrinx upon3beArehnra? karkne reometpnecke kix finrypi tri binningup
OCMOTNCP:

LOAYMAN!

Baum nioognmpe GtioA? lpu nolumi karkx fopm u bretor mokho noogpaantb
Kakon fopmbi ohn Morin 6bi GtioA? karkne cpeAoghrue npeAmetbi bli binntue ha 3tou kaptne.

OBGYANTE,



Эта скульптура Вольдемара Мелника «Голова мальчика» – одна из многих в большой пространственной инсталляции*. Найди эту скульптуру!

ПОДУМАЙ, на что смотрит этот мальчик.



ИЗУЧИ пространство –
есть ли в выставочном
зале птицы?..

Название этой
инсталляции есть
«.....».

ПОСМОТРИ, какие
игрушки есть на портрете.
Они кажутся тебе новыми или старыми?
ОБСУДИТЕ, в какие игры можно
играть с этими игрушками.
ИЗУЧИ картину и рисунок, который ты
видишь на рабочем листе. Найди различия!
РАСКРАСЬ картинку и нарисуй здесь
и свои любимые игрушки.

АВГУСТ ЯНСЕН.
ПОРТРЕТ ДОЧЕРИ. 1926

*

ИНСТАЛЛЯЦИЯ –
это трёхмерное произведение
искусства, в котором
находящиеся в пространстве
объекты создают единое целое.

СЕМЕЙНЫЙ РАБОЧИЙ ЛИСТ

ИЩИТЕ, РАЗГАДЫВАЙТЕ, РАССКАЗЫВАЙТЕ
И ВЫПОЛНЯЙТЕ ЗАДАНИЯ
ВСЕЙ СЕМЬЁЙ!

Откройте для себя различные темы и произведения искусства на постоянной экспозиции KUMU «Пейзажи самосознания. Эстонское искусство 1700–1945».

Если у тебя нет с собой карандаша, попроси его в кассе KUMU.

EESTI KUNSTIMUUSEUM

KUMU

