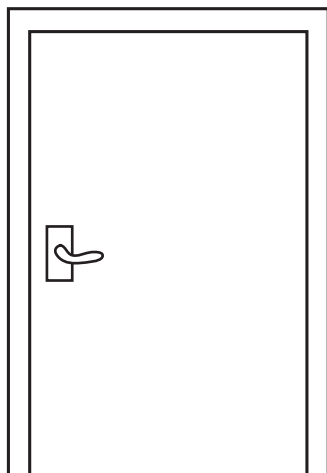


LOO OMA NÄITUS EESTI KUNSTIMUUSEUMI KOGUDE PÕHJAL

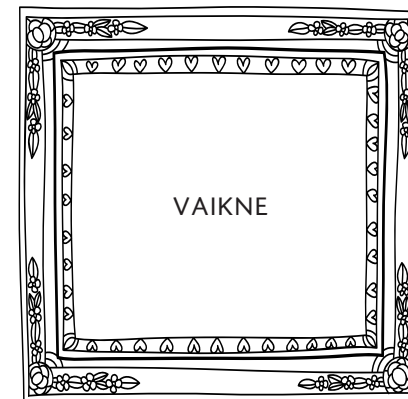
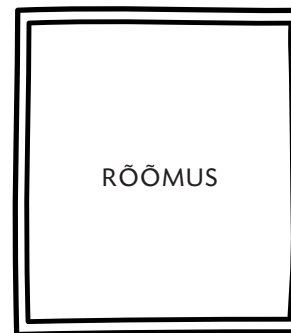
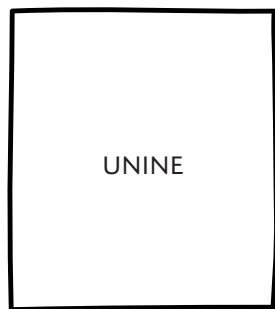
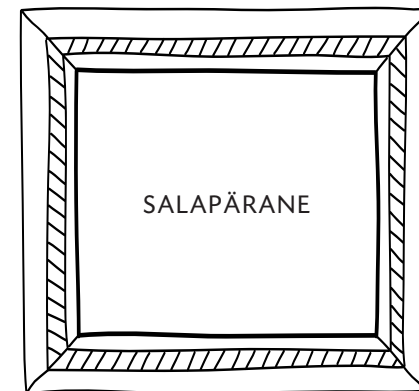
MINU NÄITUSE PEALKIRI ON:

KURAATOR:

KIRJUTA SIIA OMA
NÄITUSE SISSEJUHATUS:



VÄRVI ÄRA NÄITUSESAALI SEINAD



MURRA JA KLEEBI SIIT KOKKUI!

MURRA JA KLEEBI SIIT KOKKUI!



NÄITUSEL

Otsi näituselt üles **maastikumaalid**. Milliseid tundeid tekitab sinus kunstniku kujutatud loodus? Kui oled segaduses, siis mõtle, kuidas iseloomustaksid teose värvi, kas maastik tundub rahulik või ärev, millise aastaajaga on tegu. Miks sa nii arvad? Mida sa tunned?

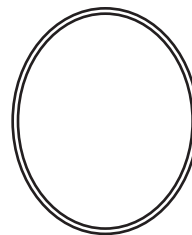
Vaata näitusel olevaid teoseid ning leia üks, kus on kõige ebatavalisem vaatenurk.

Kunstniku ja teose pealkiri:

Mõtle, kus võis seista kunstnik kujutatud modelli või vaate suhtes?

Leia üles **portreed** – nendel teostel on kujutatud inimesi. Kas oskad teost vaadates öelda, kes on need inimesed? Millistes poosides nad istuvad või seisavad? Kuhu on suunatud nende pilk? Milline on nende meeleolu?

Visanda siia ühel portreel kujutatud inimese tuju



Kunstniku ja teose pealkiri:

Milline teos siin näitusel on kõige värvilisem? Kunstniku ja teose pealkiri:

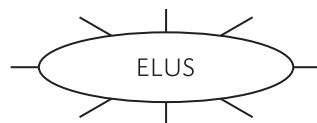
Milliseid värve kunstnik kasutas?

Mõnelt teoselt võid leida musitseerivaid inimesi. Mis sa arvad, millist muusikat nad mängivad? Kas see on kiire või aeglane, rõõmus või kurb? Kujuta nende mängitud meloodiat ja rütmi joone abil.



Teosed **interjööri** ehk siseruumi vaadetega räägivad meile nende ruumide omanike huvidest ja soovidest. Millised on need toad? Millised kujutatud esemed kirjeldavad kõige paremini nende omanikke? (kirjuta või visanda)

Loodust võib jagada elusaks ja elutuks. Uuri lähemalt teoseid, kus on kujutatud **natüürmort** ehk **vaikelu**. Millised esemed või olendid on maalidel kujutatud?



Kas sinu toas valitseb kord?

JAH / EI / VÕIB-OLLA

Milline ese kirjeldab sind kõige paremini?

KODUS

Jõudes koju, saad luua oma näituse. Vali kleepsulehelt välja teosed, mis sulle erinevate raamidest olevate märksõnadega seostuvad ja kleebi need näituse seintele raamidesse. Mõtle, mis sinu jaoks valitud teoseid ühendab, mis võiks olla näituse teema, ning pane sellest inspireeritult oma väljapanekule pealkiri. Seda tööd teeb **kuraator**.

Kuraatoriga teeb tihedat koostööd **kujundaja**, kes mõtleb välja näituse kujunduse. Millised on seinad (suurus, värv, asukoht)? Kus teosed asuvad? Kuidas on esitletud pealkiri ja tekst? Proovi ka seda rolli!

Järgides lehel olevaid juhendeid, lõika ja kleebi tegevusleht kokku nii, et tekiks nelja seinaga ruum – sinu näituse **galerii**.

Võta appi taskulamp ja ole **valgustustehnik**, kes aitab oskusliku valguse sättimisega teosed ruumis esile tuua. Kuhu sättida lamp nii, et fookus oleks näituse kõige tähtsamal teosel? Kuhu aga, et kõik teosed saaksid võrdselt tähelepanu?

Proovi ka **publikuprogrammide kuraatori** rolli ja vii läbi ekskursioon oma perele ja sõpradele. Räägi, mis on sinu näituse pealkiri/teema; miks valisid just need teosed ja kes on nende teoste autorid.

Näituse loomise taga seisab suur meeskond. Osad said juba nimetatud, aga kes veel aitab luua, hoida, reklaamida ja valvata näitust ning eksponeeritud teoseid?

Tegevuslehte on koostanud Kumu hariduskeskus British Councili toetusel.



EESTI KUNSTIMUUSEUM
SADA AASTAT KUNSTIGA

